

stilles af Metrawatt AG - en af Europas største fa-



brikker for elektriske måleinstrumenter. - Horvev incl. etui 105,00

Sixtino



Ny model fra Gossen, bygget på belysningsmeknikkens nyeste udvikling. Foto og kino. Tid: 1/1000 sek.-60 sek. Blænder: 1,4-22. Lysværdier: 1-19. Pris ... 105,00

Sixtry



Med indbygget farvetemperaturmåler. Foto og kino. Lysværdier vises direkte v. udslæg. Indstilles også til blænder og tid. Pris ... 105,00

36

Bewl Automat C



Aut. lysmåler til påstik, m. etui 112,55

Ikoplot belysningsmåler



Et Zeiss IKON produkt i smukt læderetui med forgyldt kæde, efterfølgingsviser 130,00

Sixtomat X3



Med indbygget farvetemperaturmåler. Foto og kino. Måler selv meget svagt lys. Tid: 1/1000 sek.-4 minutter. Blænder: 1,4-22 og lysværdiskala. Pris 130,00

»Metraphot« Metraphot har alle finesser,

fylder ikke mere end et fingerbøl og fremstilles af



Metrawatt AG - en af Europas største fabrikker for elektriske måleinstrumenter. Metraphot incl. etui 135,00

Agfa Lucimat



Fuldautomatisk belysningsmåler, klimakorrekt. Pris 140,00

Etui af læder 17,60

Kodalux L. Den elegante og handy lysmåler til såvel motov som lysmåling. Pris 144,00



Kombination af solblænder og belysningsmåler (til Tessar 3,5 og Xenar 2,5. Ikke Rollei-magie) Pris 162,00

Som følge af kursstigningen på D-mark må

GODT KAMERA NYT

... uanset VEJRET De vil altid være sikker på en god optagelse, når apparatet er udstyret med de verdenskendte ZEISS OBJEKTIVER.



CONTINETTE

CONTINETTE MED ZEISS OBJEKTIV

Køb af et kamera vil altid være en tillids-sag - ikke blot til Deres fotohandler, der vil vejlede Dem på det bedste, men også til firmaet og varemærket. - ZEISS-IKON er gennem generationer kendt for højeste kvalitet - og vælges verden over af den amatør, der kun ønsker det ypperste.

CONTINETTE

er et kamera i den lavere prisklasse, men med et objektiv, der opfylder selv meget store krav. CONTINETTE er forsynet med et ægte Carl Zeiss objektiv: LUCINAR 1:2,8/45 mm, et objektiv, som selv den kræsnø kan være tjent med. Pronto-lukker med tider indtil 1/250 sek. og med indbygget selvudløser og blitztilslutning. Iøjnefaldende elegant form i moderne ZEISS IKON stil. Selv tilbehørskøen er lagt i plan med kamerahuset og bryder således ikke de harmoniske linier. Naturligvis er også dette kamera udstyret med filmstølværk og filmindikator samt hurtigoptæk. I den

klare storbilled søger kan man uden vanskelighed overse hele billedet. Med ZEISS LUCINAR 1:2,8/45 mm
Pris kr. 195,-



SYMBOLICA ser for Dem . . .

Et top-automatisk kamera med universalobjektiv med enestående ydeevne. ZEISS TESSAR 1:2,8/50 mm. Alle komplicerede knapper og greb er båndlyst i SYMBOLICA - teknikken er blevet usynlig. Indstil på et af de tre symboler: portræt, gruppe eller landskab og indstil viser i lysrammesøgeren, så den står nøjagtigt i midten. Resten ordnes automatisk. Øvrige tekniske data: Prontomatlukker, blitztilslutning, filmstølværk. SYMBOLICA - et kamera for Dem.

Med ZEISS TESSAR 1:2,8/50 mm. Pris 465,-



37

KAMERA NYT

COLORA

Har De set det nye COLORA! Et ZEISS IKON præcisions kamera til kun

kr. 168

Med COLORA er der skabt et moderne kamermærke for den amatør, der ser på såvel gennemført kvalitet som en fornuftig pris.



De tekniske data vil overbevise Dem om, at COLORA i alle henseender er et topklasse kamera: Billedformat 24x36 mm. Billestet NOVAR. Ansigtmat 1:3,5/45 mm med PRONTO lukker. Lukkerhastighed indtil 1/250 sek. og 8 til siddeoptagelser. Forsænket hurtigoptæk, krystallklar lysrammesøger, selvudløser, synkroniseret blitztilslutning, spærning mod dobbeltoptagelser. Filmhastighedsindikator og filmstølværk.

COLORA - tiltalende i alle henseender.



38

TENAX automatic med ZEISS TESSAR 1:2,8/50 mm. Pris kr. 560,-



TENAX automatic

for helt store krav. Det eneste fuld-automatiske småbilledkamera med automatknop og falkeøjlet ZEISS TESSAR 1:2,8/50 mm. - Automatknappen dirigerer fuldautomatisk alle eksponeringsindstillinger, som man tidligere selv skulle beregne og udføre. Samtidig tjener den som udløser. Fuldautomatikken i TENAX automatic er specielt »farvefilmkorrigeret«. Farveoptagelserne bliver gode selv i dårligt vejr. - Også her elegant formgivning i den nye ZEISS IKON stil. Der er tri-symbol-indstilling som ved Symbolica, Prontomatlukker og lysrammesøger, blitztilslutning (enten ved ledning eller ved stik), filmstølværk etc.

FORLANG SPECIAL-PROSPEKT

... Ikke blot over de i KAMERA-NYT omtalte apparater - men også over det øvrige store program, der udgår fra de verdenskendte ZEISS-IKON fabrikker.

CONTESSA

CONTESSA-matic er bygget for Dem - et delvis automatiseret kamera med store individuelle muligheder.

... ZEISS IKON spærreautomatik umuliggør forkert indstilling.
... Objektivet er det berømte ZEISS TESSAR 1:2,8/50 mm.
... Krystallklar lysrammesøger.
... Indbygget filterkorrektor.
... Læg mærke til den elegante udformning ... kvalitet helt igennem.



CONTESSA matic

er et delvis automatiseret kamera, der samtidig giver mulighed for individuel indstilling af tid og blænder. Indbygget ZEISS IKON spærreautomatik, der umuliggør enhver forkert indstilling. Indbygget filterkorrektor. Objektiv: ZEISS TESSAR 1:2,8/50 mm. Prontor-SLUK-lukker til 1/500 sekund. Planfor-

sænket hurtigoptæk og tilbehørssko. Krystallklar lysrammesøger og selvudløser. Et kvalitetskamera til en fornuftig pris

kr. 495,-



CONTESSA matic E

udstyret som CONTESSA-matic, men med indbygget afstandsmåler, som er koblet med Tessaren. Afstandsmålerens målebilleder er synlige i den krystallklare lysrammesøger. Endvidereses i søgeren belysningsmålerens viser. Belysningsmåleren kan også aflæses udvendigt på kamerahuset.

CONTESSA-matic E med ZEISS TESSAR 1:2,8/50 mm kr. 595,-

ZEISS IKON - et navn der bygger på kvalitet



39

